



CENTRE COMARCAL LLEIDATÀ

ENTITAT DECLARADA D'UTILITAT PÚBLICA

CREU DE SANT JORDI

MEDALLA D'OR DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA AL MÈRIT CULTURAL

Ronda Universitat 1, 1r - Gran Via de les Corts Catalanes 592, 1r - Barcelona 08007
Tl. 93 318 27 88 - Fax 93 167 44 27 - e-mail: info@cclleidata.cat - www.cclleidata.cat

Butlletí informatiu • abril 2013 • num. 30



Som l'aparador a Barcelona de les excel·lències lleidatanes

SUMARI

- | | | | |
|----|--|----|---------------------------------|
| 3 | REFLEXIONS DEL PRESIDENT | 23 | EXCURSIONS CULTURALS |
| 4 | ESCRITS MEMBRES JUNTA DE GOVERN | 24 | UNIVERSITAT RAMON LLULL |
| 10 | JUNTA DE GOVERN I CONSELL CONSULTIU 2013 | 25 | CERCLE CATALÀ D'HISTÒRIA |
| 11 | HIMNE DEL CENTRE COMARCAL LLEIDATÀ | 27 | AMICS DE LA MÚSICA DE BARCELONA |
| 12 | ASSEMBLEES GENERALS EXTRAORDINÀRIA I ORDINÀRIA DIA: 26.01.2013 | 28 | ACTIVITATS DEL CENTRE |
| 13 | VISITES AL CENTRE DE PERSONALITATS | 31 | TALLERS I CURSETS |
| 14 | CULTURA AL CCLL | 34 | REFERENTS LLEIDATANS |
| 16 | RACÓ POÈTIC DELS DIVENDRES | | |
| 19 | CONFERÈNCIES | | |
| 20 | PRESENTACIÓ DE LLIBRES | | |
| 21 | PREMIS LITERARIS | | |

EQUIP DE REDACCIÓ

President: Miquel Àngel Gento i Sostres

Directora: Joana Novau i Armengol

Sotsdirectors: Jesús Escales i Barbal i Climent Llorens i Bonsfills

Fotografia de portada: *Panoràmica d'Espot*, per gentileza de l'Ajuntament d'Espot.

El Centre Comarcal Lleidatà no es fa responsable del contingut dels escrits publicats en aquest Butlletí.

Disseny i maquetació:
MB-JV

D'ençà que vaig ser escollit President de la nostra Entitat em vaig fixar -entre altres- dos objectius per mi principals:

El primer és aconseguir que la gran majoria dels nostres associats participin activament de la vida social del CCLLEIDATÀ, i el segon és la meva ferma voluntat de treballar plegats amb els nostres representants institucionals per tal de donar a conèixer a Barcelona i Rodalies les excel·lències dels nostres Municipis i Comarques lleidatanes, ajudant òbviament la difusió de la llengua i cultura catalanes i les peculiaritats araneses en totes les seves manifestacions (artístiques, literàries, etc.) i participant de la promoció de tot tipus d'actes cívics, culturals, educatius i socials, d'interès general, que ve organitzant la nostra Entitat.

Ja sabeu que totes les Juntes de Govern hem treballat i treballem de valent en aquesta mateixa direcció, i avui em plau reconèixer haver trobat col·laboracions valuoses per fer aquest llarg viatge acompanyats, que valoro molt sincerament. Per això, aprofitant l'avinentesa, entenc oportú posar de relleu la feina feta per uns extraordinaris companys/companyes de Junta que han treballat

a fons per impulsar aquest projecte lleidatà, de manera voluntària i totalment desinteressada, i considero adient també agrair els suports i els ajuts institucionals rebuts que ho han fet i ho fan possible.

Amb tot, però, em permetreu que, conscient de ser lluny encara dels dos objectius esmentats, reiteri el meu desig de sumar més associats al projecte LLEIDA A BARCELONA que, com he comentat, recull la nostra ferma voluntat d'ajudar a conèixer al Cap i Casal les excel·lències dels nostres Municipis i Comarques lleidatanes, i que persisteixi també en la meva tossuderia de voler trobar més representants institucionals de les Terres de Lleida que vulguin compartir amb nosaltres aquest engrescador projecte.

En aquest sentit, doncs, avui, a més d'enviar-vos a tots/totes la meva més cordial salutació, em permetreu que faci una crida al conjunt dels Alcaldes/Alcaldesses, Presidents/Presidentes de Consells Comarcals, Diputats/Diputades, i altres representants institucionals de les Terres de Lleida, demanant-los que tinguin molt present que aquest CCLLEIDATÀ és la CASA DE LLEIDA A BARCELONA, és a dir la casa

de tots els lleidatans, també la seva, que cal utilitzar-la -més que mai- COMPARTINT PLEGATS PROJECTE I ESFORÇOS, puix, sens dubte, si així actuem, amb imaginació, voluntat i per damunt de tot amb sentit de País, els nostres pobles i les nostres comarques lleidatanes ho agrairan i podran gaudir dels millors resultats al menor cost, que és precisament el que demanen els nostres conciudadans.

Tots/totes hem de voler participar d'aquest engrescador projecte lleidatà, conscients que és millor construir que criticar; deixar als nostres fills i néts un futur ple d'il·lusions que no pas traslladar-los l'herència d'un País trist i encongit; manifestar la veritat que no pas amagar-la; treballar per expulsar la corrupció que formar part de la mateixa; i prendre partit d'una manera activa que no pas veure passar la història amb indiferència.

Confio poder comptar amb tots/totes vosaltres.

Salutacions cordials.

El President,
Miquel Àngel Gento i Sostres

NOMÉS AMB L'EDUCACIÓ PERMANENT ACONSEGUIREM UN COMPORTAMENT MÉS ÈTIC

Potser avui més que mai la societat té més consciència dels comportaments incorrectes de certes persones a causa dels mitjans de comunicació i de les xarxes socials; voldria destacar, però, que tots estem exposats a la corrupció i a cometre qualsevol atrocitat. Amb això no pretenc justificar cap corrupte ni tampoc vull acusar els que normalment són exemplars. Només voldria recalcar que l'ésser humà en general, a diferència dels animals, com a ésser lliure que és, pot escollir entre el que és correcte i el que és incorrecte. En canvi l'animal segueix d'una manera instintiva i automàtica les forces de la seva biologia, puix està en harmonia amb la naturalesa. L'home, en el procés evolutiu, ha trencat l'harmonia amb la naturalesa i camina vers un horitzó que no coneix. El desconeixement de si mateix l'inquieta i alhora l'ajuda a prendre consciència que ha de resoldre la seva existència, però no sap de quina manera. Erich Fromm ho diu així: "L'home és l'únic ani-

mal per al qual la seva mateixa existència és un problema que ha de resoldre i del qual no es pot escapar. L'home no pot retrocedir a l'estat prehumà d'harmonia amb la naturalesa, sinó que ha de procedir a desenvolupar la seva raó fins que es faci amo de la naturalesa i d'ell mateix." L'evolució, doncs, l'ha portat cap a la confusió i cap a la incertesa, si bé la incertesa el condueix i el motiva a desenvolupar la seva raó. Després d'aquesta breu introducció ens detindrem, exposant unes consideracions educatives sobre el comportament ètic de les diferents persones, basant-nos en l'antropologia i en la filosofia. Considero que l'educació és l'eix fonamental pel que fa al comportament ètic; per això Pitàgores ja deia: "Eduqueu els nens i no haureu de castigar els homes".

Si ens fixem en la realitat de cada dia i en allò que diuen nombrosos científics, sembla ser que les persones posseïm un potencial per desenvolupar-nos com a persones benignes o perverses i també com a persones egoïstes o generoses. El nostre comportament ètic depèn de molts factors: Educació rebuda, entorn familiar i social, experiències viscudes, caràcter, etc.

Dit d'una altra manera: Obrar el bé depèn de la presència de certes condicions. Per exemple, podem dir que l'arbre està present en la llavor, però aquesta no fructificarà si no es sembra en terra fèrtil i no vagi acompanyada dels factors climàtics, etc. Aquest símil ens ajuda a entendre que l'ésser humà pot obrar el bé sempre i quan l'acompanyin certes condicions. Jo diria que aquesta és la principal raó que ens mostra que en determinades circumstàncies unes persones obren el bé i en altres no. Ara bé, s'ha de tenir molt en compte que, malgrat l'existència de les condicions favorables per obrar el bé, existeix en la naturalesa humana un altre factor no menys important que pot distorsionar les condicions favorables. Aquest és el sistema límbic que l'acompanya fins a la mort. Aquest sistema és milions d'anys més vell, ja que pertany a l'animal que era i que seguirà essent fins a morir. Pel fet d'adquirir la racionalitat, l'ésser humà no ha perdut les característiques animals. Per tant, els humans, si realment volem humanitzar-nos, hem de comptar que tenim dins nostre unes inclinacions més desenvolupades

que la nostra racionalitat i que molt sovint són més ràpides a reaccionar.

L'egoisme forma part del sistema límbic i és absolutament necessari per a la supervivència; per tant, l'egoisme no és dolent per si mateix, ans al contrari, és del tot necessari per a cada persona individualment. Ara bé, l'egoisme pot esdevenir nefast i abominable quan impedeix els altres que el puguin exercir. A propòsit d'això l'escriptor A. Bolinches ens diu: "Si l'ésser humà no fos sociable el seu egoisme mai entraria en conflicte."

L'educació consisteix a adquirir la racionalitat; aquesta preveu les conseqüències dels actes i té consciència d'allò que és correcte i d'allò que és incorrecte. Seria bo, doncs, que l'impuls del sistema límbic fos supeditat a l'imperi de la raó, això, però, no sempre és possible, ja que la racionalitat està molt poc desenvolupada i en conseqüència és més lenta a reaccionar davant certes situacions problemàtiques. Cal, doncs, una educació adequada per tal de desenvolupar-la fins que aquesta sigui més forta que l'instint primari.

Aquesta educació s'ha d'iniciar ben aviat,

des dels primers dies de l'existència. Si bé és cert que els infants no entenen certs raonaments per raons d'edat, cal sotmetre'ls a la necessitat de les coses; és a dir, ja que l'infant no té la capacitat d'entendre certs principis, cal que faci de moment allò que els educadors consideren just i necessari; més tard ja ho anirà assimilant. Vull recordar el que deia Rousseau a propòsit de l'educació dels infants: "Sabeu quin és el mitjà més segur de fer miserable el vostre fill? Acostumar-lo a aconseguir-ho tot....." "Donat que el nen no té encara criteri, és del tot necessari que un bon educador amb l'exemple li faci veure el que és correcte i el que no ho és. El que Rousseau vol dir és que els infants només tenen desenvolupat l'instint primari; és per aquest motiu que un bon educador ha d'ajudar-lo a desenvolupar la racionalitat.

Si bé el procés educatiu ha de començar a l'etapa infantil, no pot estar interromput en el transcurs de la vida. Quan es paralitza la tasca educativa es cometen més fàcilment les diferents arbitrarietats degudes a la dicotomia existencial que acabo d'esmentar, i també al desencís o el buit de la vida. Cons-

cient d'aquesta situació l'home vol donar-li un sentit, per això lluita pel poder, per la riquesa, per ideals sovint infranquejables... Com que res el satisfà del tot sempre aspira a més. En la seva recerca ara i adés perjudica el proïsme a causa de les seves aspiracions descontrolades. Ara bé, davant la insatisfacció, tots els éssers humans actuen de la mateixa manera?. Si bé l'instint primari és comú a tothom, cada persona reacciona segons la seva consciència i aquesta ve determinada, al meu entendre, principalment per una sòlida formació ètica. És a dir, encara que tots els éssers humans tinguin un programa inscrit en la seva substància genètica, com és una personalitat determinada que els defineix i també els caracteritza com a persones, igualment és cert que aquest programa deixa oberta una varietat indefinida de pautes individuals. En definitiva, existeix un marge entre el que és innat i el que es pot adquirir. Dit d'una manera més entenedora: Tots els éssers humans tenim unes inclinacions egoistes semblants, amb matisos, però a l'hora tenim la capacitat de modificar aquesta tendència egoista quan es pot perjudicar el proïsme. Erich

Fromm ho diu així: “L’home, malgrat que està subjecte a forces que el determinen, és l’única criatura dotada de raó i que, mitjançant aquesta comprensió, pot prendre una part activa en el seu destí i enfortir els elements pel bé”.

Com a conclusió podem afirmar que tots estem exposats a cometre errors i delictes. Per tant, de cap de les maneres es pot classificar la societat en bons i dolents, tots estem exposats a cometre arbitrarietats, puix tots tenim un egoisme que forma part de la nostra naturalesa. Només els que es proposen seguir la veu de la consciència guiada per la raó estaran menys exposats a cometre equivocacions i accions indesitjables. Cal fer ús d’aquest marge que la racionalitat aporta a l’home per tal d’evitar les interferències egoistes que es produeixen, fruit de la sociabilitat humana. Tot això requereix esforç, temps, intel·ligència i voluntat ferma.

En aquest article no he volgut afegir més informació sobre comportaments incorrectes, ja que els mitjans de comunicació ens n’aporten cada dia. El que he pretès és fer un diagnòstic breu sobre la naturalesa

humana per no escandalitzar-nos i, sobretot, per cercar solucions. Per acabar, he de dir que, si els culpables no estan disposats a rectificar el seu comportament injust envers el proïsme, cal que el pes de la llei caigui sobre ells. També vull subratllar que en poques ratlles no es pot tractar a fons la complexitat del comportament humà, però estaria satisfet que aquestes idees despertessin inquietuds educatives sobre els valors ètics.

Vicepresident del Centre Comarcal Lleidatà,
Jesús Escales

SALUTACIÓ A ALCALDES/
ALCALDESSES, PRESIDENTS/
PRESIDENTES DE CONSELLS
COMARCALS, DIPUTATS/DIPUTADES
I CÀRRECS INSTITUCIONALS EN
GENERAL, DE LES TERRES DE LLEIDA

Distingits Srs./Sres. Alcaldes/Alcaldeses, Presidents/Presidentes de Consells Comarcals, Diputats/Diputades i càrrecs institucionals, de les Terres de Lleida, Fa pocs dies, la Junta de Govern del Centre Comarcal Lleidatà, presidida com vostès saben pel Sr. Miquel Àngel Gento, em va nomenar vicepresident d'aquesta Entitat per a responsabilitzar-me, bàsicament, de les relacions institucionals d'aquest CC-LLEIDATÀ envers tots vostès.

Sóc Climent Llorens, nascut a un petit poble proper a Solsona i que, com tanta altra gent, vaig emigrar cap a la gran ciutat en busca de nous reptes. Aquí, ja fa molts anys, vaig conèixer el Sr. Gento, amb qui hi tinc una molt bona amistat. És ell qui em fa soci del Centre, m'explica la tasca que desenvolupa i em demana col·laboració.

Agraeixo la seva confiança i amb il·lusió ho accepto.

Dit això, voldria explicar-los quins seran els dos meus principals objectius. Segons la meva manera de veure, són els que donen i donaran un millor sentit al nostre Centre i a la meva tasca.

El primer i principal objectiu meu serà donar a conèixer i posar el nostre Centre a la disposició de tots els municipis, pobles i comarques de la nostra Lleida. El segon, i com a conseqüència del primer, que ens puguem conèixer personalment. Nosaltres estem ubicats al bell mig de Barcelona, concretament a la Plaça Universitat, on hi disposem d'una infraestructura important que posem a la seva disposició sempre que els faci falta i a cost ZERO.

El Centre Comarcal Lleidatà disposa d'un magnífic espai de 800m quadrats, dividits en despatxos, sala d'actes, bar-cafeteria-restaurant, sala d'administració amb excel·lents equips informàtics, etc. És un Centre molt viu, on s'hi celebren moltíssimes activitats culturals i d'esbarjo que les gaudim els més de 3.500 associats/simpa-

titzants preferents que som. Tot això és important, però si a poc a poc aconseguim que tots els lleidatans que ho desitgin trobin en el Centre allò que necessiten a Barcelona, hauríem assolit l'objectiu principal. Voldríem que el Centre es convertís en la casa pairal de tots vostès a Barcelona. Aquí hi podran organitzar trobades, exposicions, reunions, rodes de premsa, conferències, accions culturals i comercials... Tot això, tal com he dit, **sense cap cost**. Estarem encantats d'acollir-los a Barcelona per a tot allò que sigui bo per a vostès.

El Centre vol ser casa seva a Barcelona i que els serveixi per impulsar projectes i liderar accions que ajudin a conèixer les nostres comarques i municipis lleidatans, que sigui la petita ambaixada de les Terres de Lleida a Barcelona; en definitiva, que sigui el petit aparador on hi llueixin les excel·lències lleidatanes.

D'altra banda, el meu segon objectiu és que ens coneguem personalment. Establir diàlegs, veure'ns les cares i a poc a poc anar estrenyent llaços afectius entenem són claus tant per a mi com per al nostre President, i per damunt de tot és important per a poder compartir esforços en benefici

dels nostres Municipis i Comarques lleidatanes. Tant ell com jo, i com també la resta de la Junta de Govern, volem fer-los visita a tots i a cadascun de vostès. Conèixer-nos personalment segur que serà positiu per consolidar el nostre propòsit de posar a la seva disposició el nostre Centre, tal com ja he explicat en les ratlles anteriors.

En línia amb el nostre propòsit, ens plau dir que el Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida ja utilitza els nostres despatxos a Barcelona per temes de turisme de Lleida.

De la mateixa manera, l'associació Fira Tàrrrega acaba de signar un conveni de col·laboració amb el nostre Centre en el què es pacta que disposarà d'un espai per a dur a terme les trobades i reunions que amb companyies o associacions de Barcelona necessiti realitzar.

Esperem i desitgem que a poc a poc, però amb pas ferm, anem ampliant aquests convenis de col·laboració.

Els saluda atentament,

Vicepresident del Centre Comarcal Lleidatà,
Climent Llorens



PARLEM?

Amigues i amics del CC LLEIDATÀ: Sóc en Pere Rubies Canals. Fa 15 anys que sóc soci de l'Entitat i 4 anys que canto a la nostra coral TERRA FERMA.

A la darrera Assemblea General vaig sortir elegit membre de l'actual Junta de Govern del CENTRE COMARCAL LLEIDATA, fet que m'honora i a la vegada m'esperona a treballar per la nostra Entitat dins de les meves limitades possibilitats.

El primer que vaig fer és llegir-me els estatuts de l'Entitat (cosa que recomano fer a tots els socis/sòcies), perquè és allí on trobareu la idea de CENTRE i la manera de conduir-lo.

A l'article tercer, per exemple, es diu: "Una de las finalitats primordials del CENTRE serà la promoció, assistència i ajut als socis de la tercera edat, constituint una Secció de Benestar Social anomenada TERRA

FERMA, posant a la seva disposició els elements que calguin per a una convivència agradable com a lloc de reunió i centre de tota classe d'activitats".

Us sembla bé que en parlem? Veuríeu bé que intentéssim que els governs ajudessin la gent gran del CENTRE? Doncs, parlem-ne i que no sigui dit que tot és només "llettra petita".

Dins de les meves activitats socials té especial rellevància la meva col·laboració amb 40 voluntaris més a l'obra LLIBRE SOLIDARI. Aquesta és una organització sense ànim de lucre que es dedica a recollir llibres, DVDS i CDS en bon estat. Els passem a recollir sempre que els tingueu preparats i durant 6 dies a la setmana es fan unes parades als mercats, súpers i algun C.A.P, i allí es venen a 1 i 2€. Aquests diners es dediquen en part a ajudar algunes famílies necessitades de la ciutat, també es faciliten a las assistentes socials dels barris i elles tenen cura de fer-les arribar a les residències o entitats més vulnerables. Cal dir que tot es fa de manera altruista i desinteressada. Si ens voleu conèixer, les nostres dades són: info@llibresolidari.org o www.llibresolidari.org

ri.org. Telèfon de Pere Rubies: 676048751.

Amics les dues notícies tindran vida només si nosaltres volem i si hi creiem. ENTRE TOTS HO HEM DE FER TOT. Moltes gràcies.

Vocal del Centre Comarcal Lleidatà.
Pere Rubies



Junta de Govern del Centre Comarcal Lleidatà

D'esquerra a dreta: Climent Llorens Bonsfills, Vice-President 3r.; Joana Novau i Armengol, Vice-Presidenta 1a; Miquel Àngel Gento i Sostres, President; Jesus Escales Barbal, Vice-President 2n; Eduard Riu i Paul, Tresorer; Joan Miquel Peguera i Marvà, Secretari; Ferran Espuñes i Serra, Comptador; Antoni M^a Badia i Olle, Vocal; Isabel Amoros i Llobet, Vocal; Lluïsa Barbat i Arribas Vocal; Mercè Plans Climent, Vocal; Pere Rubies Canals, Vocal; Santiago Santacana Corbella, Vocal.



Consell Consultiu del Centre Comarcal Lleidatà

D'esquerra a dreta: Joan Carulla i Figueres, vocal del C.C; Francesc Blanch Rabinat, vocal del C.C; M.Àngel Gento Sostres, President del Centre Comarcal Lleidatà; Josep M^a Satorres Lapeña, vocal del C.C; Joaquim Durany Mauri, vocal del C.C.

Catalans vinguts de Ponent endins
ens hem aplegat a la capital,
Barcelona ens ha acollit,
bona mare amb els seus fills
per seguir estimant d'on venim.

Per tenir present en els nostres cors
els nostres orígens de terra endins
al cor de la gran ciutat
un espai ens hem donat:
és el centre Lleidatà!

Lleidatà, ets la nostra casa
Lleidatà, quin caliu que hi ha!
Lleidatà, lleure i cultura,
Lleidatà què bé que s'hi està!

Des de les muntanyes del Pirineu
fins a la gran plana del Segrià
una història secular
i uns costums ben arrelats:
és el tarannà lleidatà.

Sense renunciar a les nostres arrels
però sabent-nos part d'un país més gran
volem proclamar ben alt
que tothom és acceptat
al nostre centre Lleidatà!

Lleidatà, ets la nostra casa
Lleidatà, quin caliu que hi ha!
Lleidatà, lleure i cultura,
Lleidatà què bé que s'hi està!

Lletra de Josep Maria Pujal i Jordi Roma
Música de Jordi Roma

26.01.2013



Assemblea(26-01-13) D'esquerra a dreta, la Sra. Joana Novau i Armengol, vicepresidenta, el Sr. Joan Miquel Peguera i Marvà, secretari, el Sr. Miquel Àngel Gento i Sostres, president i el Sr. Eduard Riu i Paul tresorer del Centre Lleidatà



Assemblea(26-01-13) D'esquerra a dreta, la Sra. Joana Novau i Armengol, vicepresidenta, el Sr. Joan Miquel Peguera i Marvà, secretari, el Sr. Miquel Àngel Gento i Sostres, president i el Sr. Eduard Riu i Paul tresorer del Centre Lleidatà.



Assemblea(26-01-13)
Assitents a l'Assemblea General Extraordinària i Ordinària



Assemblea(26-01-13)
Assitents a l'Assemblea General Extraordinària i Ordinària



Assemblea(26-01-13)
Assitents a l'Assemblea General Extraordinària i Ordinària



Assemblea(26-01-13)
Assitents a l'Assemblea General Extraordinària i Ordinària

Visita de l'Hble. Sr. Mas-Colell



Visita de l'Hble. Sr. Mas-Colell(26-02-13) L'Hble. Sr. Mas-Colell, el President del Centre Miquel Àngel Gento i el Tresorer, el Sr. Eduard Riu



Visita de l'Hble. Sr. Mas-Colell(26-02-13) L'Hble. Sr. Mas-Colell, el Sr. Miquel Àngel Gento, President del Centre i Jordi Roma dirigint la coral Terra Ferma



Visita de l'Hble. Sr. Mas-Colell(26-02-13) L'Hble. Sr. Mas-Colell, la Sra. Novau, vicepresidenta del Centre Lleidatà, el Sr. Riu i el Sr. Gento d'esquenes



Visita de l'Hble. Sr. Mas-Colell(26-02-13) L'Hble. Sr. Mas-Colell, la Sra. Joana Novau, el Sr. Antoni Balasch, diputat del Parlament de Catalunya, el Sr. Climent Llorens, vicepresident del Centre Lleidatà, i el grup d'acordionistes Terra Ferma del Centre Lleidatà



Visita de l'Hble. Sr. Mas-Colell(26-02-13) L'Hble. Sr. Mas-Colell, el Sr. Batalla, Alcalde de la Seu D'Urgell i Diputat del Parlament de Catalunya, el Sr. Peguera, la Sra. Cervera, Diputada del Parlament de Catalunya, el Sr. Gento i el Sr. Rognoni, President dels Amics de la Música de Barcelona



Visita de l'Hble. Sr. Mas-Colell(26-02-13) L'Hble. Sr. Mas-Colell, el Sr. Antoni Balasch, el Sr. Albert Batalla, la Sra. Joana Novau, el Sr. Gento i la Sra. Violant Cervera

A més de fer-vos arribar, com sol ser habitual, el resum de les activitats culturals que s'han dut a terme durant el trimestre que ara acabem, voldria anticipar-vos la voluntat de la Junta que puguin arribar al Centre les publicacions periòdiques que surten en cada Comarca de les Terres de Lleida. A tal efecte, us adjuntem un llistat de les que ens han facilitat des del Servei Català de Publicacions de Premsa Comarcal, per tal que hi doneu un cop d'ull i, si coneixeu l'existència d'alguna altra, ens ho feu saber, a través de Secretaria, per tal de començar la roda de contactes amb les Editores i poder, així, posar fil a l'agulla, disposar aviat dels exemplars i que el soci pugui gaudir-ne. Espero la vostra col·laboració.

Vicepresidenta i Responsable de Cultura del C.C. Lleidatà,

Joana Novau

**ACTIVITATS CULTURALS
CENTRE COMARCAL LLEIDATÀ
GENER 2013 - MARÇ 2013**

GENER 2013

Dia 9

Trobada Amics de Mallorca

El primer dimecres de cada mes, trobada i xerrada dels Amics de Mallorca.

Dia 15

Presentació del llibre "Una història d'amor".

Autora: Helena Rufat.

Presentació a càrrec del Sr. Josep Corbella, Advocat.

Dia 20

Concert Orquestra de Flautes de Barcelona "Trencadís de Músiques".

Com un mosaic...diferents sons formant-ne un. Un trencadís...fragments de música escampats arreu.

Dia 21

Presentació del llibre "Undiketa".

Autor: Antoni Jaquemot.

Presentació a càrrec del President del Cercle Català d'Història, Joaquim Ullan.

Dia 27

Teatre: "No hi ha lladre que per bé no vingui".

Autor: Dario Fo.

A càrrec del Grup de Teatre "Casinet de la Font d'en Fargues".

FEBRER 2013

Dia 6

Trobada Amics de Mallorca

El primer dimecres de cada mes, trobada i xerrada dels Amics de Mallorca.

Dia 13

Visita guiada Caixa Forum.

Exposició Mesopotàmia.

Abans del diluvi 3500-2100 a.c.

Dia 19

Concert "Arpa Paraguaiana"

A càrrec del Sr. Ruben Dario González Achucarro.

Dia 24

Teatre: "Fuita".

Dirigida i adaptada per Jordi Galceran.

A càrrec del Grup de Teatre Llumins.

MARÇ 2013**Dia 3**

Audició d'acordió diatònic.

Organitzat pels Músics del Centre.

Hi intervindran: Tallers d'acordió diatònic del C.C.LL. / Grup d'acordionistes Terra Ferma del C.C.LL. / Grup "Les Cansades" del C.C.LL.
Coordinació: Miríam Valls.

Dia 6

Trobada Amics de Mallorca

El primer dimecres de cada mes, trobada i xerrada dels Amics de Mallorca.

Dia 15

Excursió visita cultural guiada a Valls amb calçotada.

Visita guiada per Valls.

Visita capella del Roser.

Visita església de Sant Joan.

Visita interior Ajuntament.

Tastet en un establiment del Centre històric, inclòs aperitiu i copa de cava.

Dinar.

Dia 18

Cercle Català d'Història. Història moderna del Vaticà i la crisi oberta per Benet XVI.

A càrrec del Mossèn Bernabé Dalmau, monjo de Montserrat i el Sr. Joaquim Ullan, President del Cercle Català d'Història.

LLISTAT DE PUBLICACIONS DE LES COMARQUES DE LLEIDA:**BARRET PICAT**

Bimestral - Linyola - Pla d'Urgell

CAPPONT

Trimestral - Lleida - Segrià

CARRILET

Bimestral - Bellvís - Pla d'Urgell

CELSONA INFORMACIÓ

Setmanal - Solsona - Solsonès

EL CÈRVOL

Bimestral - Cervià de les Garrigues - Les Garrigues

EL PREGONER D'URGELL

Quinzenal - Bellpuig - Urgell

ESGLÈSIA D'URGELL

Mensual - La Seu d'Urgell - Alt Urgell

FONOLL

Bimestral - Juneda - Les Garrigues

LA BORRUFÀ

Mensual - Pallars Sobirà - Pallars Jussà - Alt Urgell - Alta Ribagorça

LA VEU DE LA SEGARRA

Setmanal - Cervera - La Segarra

L'AVENÇ

Trimestral - Palau d'Anglesola - Pla d'Urgell

LLOBREGÓS INFORMATIU

Bimestral - Torà - La Segarra

NOVA TÀRREGA

Setmanal - Tàrrega - Urgell

PORTAVEU

Bimestral - Ponts - La Noguera

SEGARRA

Mensual - Cervera - La Segarra

SEGRE

Diària - Lleida - Segrià

TERRALL

Bimestral - Les Borges Blanques - Les Garrigues

GROC

Quinzenal - Balaguer - La Noguera

LA PALANCA

Bimestral - Artesa del Segre - La Noguera

ARESTA

Mensual - Lleida - Segrià

Dins del bloc de Cultura volem fer especial esment de les activitats relacionades amb la POESIA al RACÓ POÈTIC DELS DIVENDRES (abans *Cafè dels Dissabtes*), amb assistència d'un públic molt fidel.

GENER 2013

Dia 11

El poeta Jaume Respall i Monsó presenta el poeta Albert Vernet

Dia 18

El poeta Jaume Respall i Monsó presenta la poetessa Antònia Vilas

Dia 25

El poeta Jaume Respall i Monsó presenta el poeta Rafael Soteras

FEBRER 2013

Dia 1

Teresa Llobet i Mora presenta la rapsoda Carme Capeta que recitarà Màrius Torres

Dia 8

Teresa Llobet i Mora presenta la prosa poètica de Josep López Badenas

Dia 15

Teresa Llobet i Mora presenta Glòria Bosch Morera i M. Rosa Sirvent que recitaran les obres de Mercè Rodoreda

Dia 22

Teresa Llobet i Mora presenta taller pràctic d'anàlisi de poemes centrats en la contraposició de sentiments (el yin i el yang)

MARÇ 2013

Dia 1

Montserrat Balaguer i Taribó i Imma Fuster recitaran un recull de les seves poesies.
Tema: Amor, religió i pàtria.

Dia 8

Montserrat Balaguer i Taribó presenta el prestigiós poeta de la llengua catalana Francesc Parcerisas que recitarà un recull de la seva poesia.

Dia 15

Montserrat Balaguer i Taribó presenta la poetessa lleidatana Carme Violant autora i coautora de set llibres.
Acompanyarà l'acte l'escriptor i novel·lista lleidatà Josep Pedrol.

Dia 22

Montserrat Balaguer i Taribó presenta el grup Poètic dels Homes de Paratge i les Madones, en un acte de germanor invitant el gran Mestre a parlar a la taula, i el grup a recitar les seves poesies, juntament amb les postres.
Hi intervindrà el grup literari "El Caliu".



Presentació del poeta Albert Vernet, situat al centre de la taula, a càrrec del poeta Jaume Respall i Monsó (11-01-13)



Presentació del poeta Albert Vernet a càrrec del poeta Jaume Respall i Monsó (11-01-13)
El poeta Albert Vernet i el poeta Jaume Respall i Monsó



El poeta Jaume Respall i Monsó presenta la poetessa Antònia Vilas (18-01-13)
Sr. Jaume Respall, Sra. Antònia Vilas i Sra. Rosa M. Bisbal i Rius



El poeta Jaume Respall i Monsó presenta la poetessa Antònia Vilas (18-01-13)
Sr. Jaume Respall, Sra. Antònia Vilas i Sra. Rosa M. Bisbal i Rius



El poeta Jaume Respall i Monsó presenta el poeta Rafael Soteras (25-01-13)
Sr. Jaume Respall i Sr. Rafael Soteras



Teresa Llobet i Mora presenta la rapsoda Carme Capeta que recitarà Màrius Torres (01-02-13)
Sra. Marianela Estarrona, Sra. Teresa Llobet i Sra Carme Capeta



Teresa Llobet i Mora presenta la rapsoda Carme Capeta que recitarà Màrius Torres (01-02-13)
Sra. Marianela Estarrona, Sra. Teresa Llobet i Sra Carme Capeta



Teresa Llobet i Mora presenta la prosa poètica de Josep López Badenas (08-02-13)
Sra. Montserrat J. Sorribes, Sra. Teresa Llobet i Sr. Josep López Badenas





Teresa Llobet i Mora presenta Glòria Bosch Morera i M. Rosa Sirvent recitant obres de Mercè Rodoreda (15-02-13) Sra. M. Rosa Sirvent, Sra. Teresa Llobet i Sra. Glòria Bosch Morera



Teresa Llobet i Mora presenta Glòria Bosch Morera i M. Rosa Sirvent recitant obres de Mercè Rodoreda (15-02-13) Sra. M. Rosa Sirvent, Sra. Teresa Llobet i Sra. Glòria Bosch Morera



Teresa Llobet i Mora presenta Glòria Bosch Morera i M. Rosa Sirvent recitant obres de Mercè Rodoreda (15-02-13) Sra. M. Rosa Sirvent, Sra. Teresa Llobet i Sra. Glòria Bosch Morera



Montserrat Balaguer i Taribó i Imma Fuster recitant un recull de les seves poesies. *Amor, religió i pàtria* (01-03-13) Sra. Montserrat Balaguer i Taribó i Sra. Imma Fuster



Montserrat Balaguer i Taribó presenta el prestigiós poeta de la llengua catalana Francesc Parcerisas que recitarà un recull de la seva poesia (08-03-13)



Montserrat Balaguer i Taribó presenta el grup poètic dels Homes de Paratge (22-03-13) Sra. Montserrat Balaguer i Taribó i el Sr. Eduard Miró



Montserrat Balaguer i Taribó presenta el grup poètic dels Homes de Paratge (22-03-13) Sra. Montserrat Balaguer i Taribó amb el grup Poètic dels Homes de Paratge i les Madones



Història moderna del Vaticà i la crisi oberta per Benet XVI
(18-03-13) Pare Bernabé Dalmau, monjo de Montserrat i el Sr. Joaquim Ullan, President del Cercle Català d'Història



Història moderna del Vaticà i la crisi oberta per Benet XVI
(18-03-13) Assistents al col·loqui amb Pare Bernabé Dalmau i el Cercle Català d'Història



Història moderna del Vaticà i la crisi oberta per Benet XVI
(18-03-13) Pare Bernabé Dalmau, monjo de Montserrat i el Sr. Joaquim Ullan, President del Cercle Català d'Història



Presentació llibre *Una història d'amor* (15-01-13) Presentació del llibre "Una història d'amor", de l'Helena Rufat, a càrrec del Sr. Corbella



Presentació llibre *Una història d'amor* (15-01-13) Presentació del llibre "Una història d'amor", de l'Helena Rufat, a càrrec del Sr. Corbella



Presentació del llibre *Undiketa* (21-01-13) El Sr. Joaquim Ullan, President del Cercle Català d'Història i el Sr. Antoni Jaquemot, autor del llibre



Presentació del llibre *Undiketa* (21-01-13) Presentació a càrrec del llibre "Undiketa" del Sr. Antoni Jaquemot

PREMI**GUILLEM VILADOT DE POESIA 2013****(8a edició)**

1a. Els treballs hauran de ser inèdits i no guardonats en cap altre certamen; la temàtica haurà de fer referència a les terres de Lleida. Han de ser escrits en llengua catalana i cada treball ha de tenir un màxim de 100 versos en fulls de mida DIN-A4, en tipus de lletra “Times New Roman núm. 12”, programa Word i a una sola cara. Seran lliurats en 5 exemplars i acompanyats de suport informàtic (disc-3’5, CD, DVD). No han d’anar signats ni indicar el nom de l’autor. Han de dur un lema a la portada, que farà de títol, amb independència del nom de cada treball. Cal adjuntar-hi un sobre tancat amb el mateix lema. Dins d’aquest sobre hi ha d’haver nom i cognoms, l’adreça completa de l’autor, telèfons i correu electrònic, si escau, per tal de permetre’n la identificació.

2a. Els originals hauran d’ésser tramesos fins al diumenge, 28 d’abril de 2013 al Centre Comarcal Lleidatà, Gran Via de les Corts Catalanes 592, pral. 08007 Barcelona, amb la indicació “Premi de Poesia, 2013”.

3a. A l’autor premiat se li lliurarà un títol acreditatiu del guardó i obra literària. L’obra guanyadora serà publicada juntament amb les obres finalistes, els drets de totes les quals, en la seva 1a. edició, seran a favor del Centre Comarcal Lleidatà.

4a. El veredict del Jurat, que serà inapel·lable, serà proclamat juntament amb el lliurament de premis, durant la celebració de la Festa Major del Centre Comarcal Lleidatà, que tindrà lloc el diumenge dia 12 de maig de 2013. Si el Jurat constata que cap

de les obres presentades no té prou qualitat podrà declarar el premi no adjudicat.

5a. El Centre Comarcal Lleidatà no s’oblga pas a retornar els exemplars no premiats. Aquests podran ser recollits a les oficines del Centre Comarcal durant els dos mesos següents a l’adjudicació. Passat aquest període els exemplars seran destruïts.

6a. El fet de participar al premi implica l’acceptació d’aquestes Bases. Les circumstàncies no previstes les resoldrà el Jurat d’acord amb l’entitat convocant.

Barcelona, 22 de febrer de 2013

PREMI DE NARRATIVA BREU

GERMANS XURIGUERA 2013

(8a edició)

1a. Les obres presentades hauran d'ésser inèdites i escrites en català i la temàtica haurà de fer referència a les terres de Lleida. Els treballs hauran de tenir una extensió entre 4 i 10 fulls de mida DIN-A4, escrits en tipus de lletra "Times New Roman" núm. 12, programa Word a doble espai i per una sola cara. Caldrà presentar-ho en 5 còpies, acompanyades de suport informàtic (disc-3'5, CD, DVD). Cada participant només podrà presentar un sol treball. Els treballs no aniran signats i s'hi inclourà un sobre tancat on hi figurarà el títol de l'obra i a dins les dades de l'autor, l'adreça completa, telèfons i correu electrònic, si escau, per tal de permetre'n la identificació.

2a. Els originals hauran d'ésser tramesos fins al diumenge, 28 d'abril de 2013 al Centre Comarcal Lleidatà, Gran Via de les Corts Catalanes 592, pral. 08007 Barcelona, amb la indicació "Premi de Narrativa Breu, 2013".

3a. A l'autor premiat se li lliurarà un títol acreditatiu del guardó i obra literària. L'obra guanyadora serà publicada, junt amb les que hagin quedat finalistes, (el premi de les quals serà la seva publicació), en un recull de contes. Els drets de la primera edició seran a favor del Centre Comarcal Lleidatà.

4a. El veredicte del Jurat, que serà inapel·lable, serà proclamat juntament amb el lliurament de premis, durant la celebració de la Festa Major del Centre Comarcal Lleidatà, que tindrà lloc el diumenge dia 12 de maig de 2013. Si el Jurat constata que cap de les obres presentades no té prou qualitat podrà declarar el premi no adjudicat.

5a. El Centre Comarcal Lleidatà no s'obligeix pas a retornar els exemplars no premiats. Aquests podran ser recollits a les oficines del Centre Comarcal durant els dos mesos següents al'adjudicació. Passat aquest període els exemplars seran destruïts.

6a. El fet de participar al premi implica l'acceptació d'aquestes Bases. Les circumstàncies no previstes les resoldrà el Jurat d'acord amb l'entitat convocant.

Barcelona, 22 de febrer de 2013



Excursió visita cultural guiada a Valls amb calçotada (15-03-13)

Visita guiada per Valls.
Visita capella del Roser.
Visita església de Sant Joan.
Visita interior Ajuntament.
Tastet en un establiment del Centre històric, inclòs aperitiu i copa de cava.
Dinar.



UNIVERSITAT RAMON LLULL – A-12 Estudis i Recerca Interuniversitària

A-12 Estudis i Recerca Interuniversitària¹ és una jove institució, oberta des del curs 2008- 2009, amb un sistema propi de formació continuada activa (life-long learning) -de nivell universitari-, on el diàleg, la participació i l'esperit analític i crític són factors determinants.

En col·laboració amb la Universitat Ramon Llull, i mitjançant la seva Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport Blanquerna (FPCEE), obre un espai físic per cobrir les expectatives i les necessitats intel·lectuals i formatives dels alumnes.

L'objectiu de l'A-12 és apassionar els alumnes per l'estudi, el treball i la recerca, i fomentar la col·laboració entre ells. Per això, s'adreça a aquelles persones que vulguin continuar formant-se, aprofundint i ampliant el bagatge cultural, adquirit durant la seva vida, de manera activa i constant, sense fer distincions d'edat, gènere, ètnia, religió, situació física o de qualsevol altre condicionant.

Les àrees d'estudi de l'A-12 estan dissenyades atenent les circumstàncies actuals, en relació a:

- qüestions socials (dimensió espacial, cultural, jurídica, política, laboral, tècnica), humanístiques, científiques i tècniques.
- adquisició d'habilitats en les TIC i en les llengües estrangeres.

Els programes del curs acadèmic s'agrupen en mòduls temàtics o fonamentals, en seminaris opcionals de durada trimestral o semestral; i en cicles de diversos anys impartits des d'una perspectiva global i interdisciplinària, on les aspiracions preferents són:

- la promoció de la intergeneracionalitat i la interculturalitat, en el si de la comunitat d'estudiants
- la projecció interuniversitària.

L'A-12 es presenta com una porta oberta vers la millora i l'ampliació dels coneixements, i un mitjà per posar-los en pràctica, amb l'assessorament i suport d'un cos de professorat accessible i altament qualificat en coneixements, docència, recerca i comunicació.

L'A-12 és una immillorable inversió cultural

i personal per assegurar-nos un futur ple i satisfactori, perquè una formació de qualitat, en continguts i valors, és un mitjà inapreciable per millorar, individuament i socialment, i és una contribució intel·lectual i humana a la comunitat.

Els nostres programes es desenvolupen en el campus de la facultat Blanquerna (URL), els dimarts al matí; en la parròquia de Sant Eugeni; i des del curs 2011-12, els dijous a la tarda, al Centre Comarcal LLeidatà, institució en la qual sempre hem trobat un gran suport i cooperació, tant en el seu president, el Sr. Miguel Àngel Gento, com en l'equip de la secretaria, les Sres Mercè Ferran i Rosa Ma Pérez Viñals. La junta acadèmica de l'A12 vol expressar el seu reconeixement a tot el conjunt amb aquestes línies.

Muntsa Lamua

Presidenta i Directora d'estudis de l'A12 ERI

¹.Interuniversitària: qualificatiu que indica el propòsit d'obrir-se a altres centres universitaris per treballar i col·laborar en tasques d'estudi i investigació, tant espanyoles com de l'estranger.

CERCLE CATALÀ D'HISTÒRIA

RECUPEREM LA HISTÒRIA DE CATALUNYA!

Una temporada que està essent força dinàmica i plena de temes interessants, la que estem duent a terme al Centre Comarcal Lleidatà. Vam portar ara fa pocs dies una conferència que va ser multitudinària, amb una sala d'actes plena de gom a gom, potser per tractar-se d'un tema de màxima actualitat i interès: "El Vaticà a l'actualitat i el conflicte obert amb la renúncia de Benet XVI" i, sens dubte també, per l'interès que va generar que anés a càrrec del pare Bernabé Dalmau, monjo de Montserrat. Una xerrada que va captivar l'atenció de tot el públic assistent i que va permetre nombroses preguntes i dubtes per part dels assistents.

També s'han realitzat altres activitats com les tertúlies, les rutes Colom de Barcelona, i les d'àmbit paranormal pel barri del Born i de Gràcia. No és gaire conegut, però hi

ha històries documentades d'èpoques passades a Barcelona que ens parlen de fets no gaire usuals o màgics, i han succeït pels barris més propers a casa nostra.

Com bé saben els nostres lectors, el Cercle Català d'Història treballa per a la recuperació i la divulgació de la història de Catalunya en uns moments precisament en els quals fa molta falta. Arran de les rutes que regularment oferim o les xerrades i activitats que es realitzen, ens adonem que la gent molt sovint es queixa de com els catalans som els primers desconixedors de la nostra història i, sobretot, incideixen en el "com pot ser que avui en dia encara continuem així!"

Fets de gran transcendència històrica i política s'han esdevingut al llarg dels segles aquí a casa nostra, a Catalunya, i avui en dia ningú se'n recorda, ningú no els coneix, no s'estudien i no se'n fa difusió. La història de Catalunya que s'ensenya es limita a allò típic i tòpic: Els comtats catalans, Jaume I, el compromís de Casp, la corona d'Aragó, el gòtic i el romànic, la unió amb Castella...

i sobretot... un àmbit que agrada molt als historiadors tradicionals com és el de les derrotes ! Sembla que captivi especialment posar més èmfasi i fixar més l'atenció en la derrota final (1714) i els ciutadans es queden més amb el coneixement de les connotacions negatives d'aquesta derrota, que en tots els segles on els catalans gairebé podríem dir que dominàvem els mars de tot arreu. Que potser no és interessant això ? Pensem que sí, ja que si Catalunya i l'antiga corona catalanoaragonesa no haguessin tingut un bon pes, no trobaríem que en planisferis antics de segles passats o en globus terraquüs -com el que es troba al museu del Globus terraqüi de Viena- hi hagi pintats vaixells amb l'antic símbol reial català: la senyera.

Què ha passat amb la nostra història ? I més encara, què està passant ara mateix amb el desinterès de les nostres universitats, de les nostres institucions, en definitiva del corpus intel·lectual que hauria d'estar com boig treballant per treure a la llum tots i tants aspectes foscos (per desconeguts) i

CERCLE CATALÀ D'HISTÒRIA

amb tantes llacunes que tenim en relació al nostre passat històric?

Catalunya té grans herois, grans gestes, una marina catalana admirada i temuda per les altres nacions del món, tal com testimonien els seus arxius i aquest coneixement s'ha de recuperar, i reclamar tornar a tenir en aquests llocs de referència de l'àmbit intel·lectual entitats i persones de nivell equiparables a un Rovira i Virgili, un Jaume Vicenç Vives (gran revisador de la història), Ferran Soldevila... No podem tan sols fixar la nostra atenció en la política i la llengua. No podem permetre'ns tenir per més temps persones insensibles i desinteressades ocupant llocs importants, que giren l'esquena a la història de Catalunya, la nostra història !

Properes activitats del Cercle Català d'Història:

Visiteu el nostre web: www.cch.cat per a la programació de les rutes i actes diversos.

Ruta especial per al dissabte 22 de juny al matí: Pack gastrocultural medieval al Baix Empordà. Descobreix les viles medievals de Pals i Palau-Sator. Inclou ruta "Cristòfor Colom i la vila de Pals: la història mai explicada de la Descoberta d'Amèrica" + dinar en una masia pairal a Palau-Sator (10 min de Pals) + visita al museu de la pagesia.

Una activitat deliciosa per descobrir com vivien els nostres avantpassats pagesos.

Eva Sans

Cap de recerca Cercle Català d'Història.

AMICS DE LA MÚSICA DE BARCELONA



Concert V. Cicle Joves Músics (22-01-13)
Organitzat per Amics de la Música de Barcelona



Concert V. Cicle Joves Músics (22-01-13)
La música Laia Miralles tocant l'oboè i el Claudi Cisneros l'orgue positiu



Concert V. Cicle Joves Músics (22-01-13)
Els músics Laia Miralles i Claudi Cisneros



Concert d'arpa paraguaiana (19-02-13)
El Sr. Ruben Dario González Achucarro tocant l'arpa paraguaiana



Concert d'arpa paraguaiana (19-02-13)
La sala durant el concert



Concert d'arpa paraguaiana (19-02-13)
El Sr. Ruben Dario González Achucarro tocant l'arpa paraguaiana i la seva acompanyant



Festa de Carnestoltes (10-02-13)
Alguns socis gaudint de la Gran Festa de Carnestoltes



Festa de Carnestoltes (10-02-13)
Alguns socis gaudint de la Gran Festa de Carnestoltes



Festa de Carnestoltes (10-02-13)
Alguns socis gaudint de la Gran Festa de Carnestoltes



Classe d'informàtica
Alumnes de la classe d'informàtica amb el professor J. Lluís Buyolo



Aula d'escacs, cartes i domino
Socis gaudint de l'aula d'escacs, cartes i domino



Grup Claror
Participants de les tertúlies Grup Claror



Classe de bijuteria
Alumnes de la classe de bijuteria amb la professora M^a Teresa Pàmies



Classe d'anglès
Alumnes de la classe d'anglès amb professor Jesús Escalas



Classe de francès
Alumnes de la classe de francès (matí) amb el professor Hubert Rouanet



Classe de puntes al coixí
Alumnes a la classe de puntes al coixí amb la professora Montserrat Boqué



Classe de pintura
Alumnes de la classe de pintura amb la professora Carme Feixas



Classe de pintura

Alumnes de la classe de pintura amb la professora Carme Feixas



Guitarra

Grup de guitarristes amb la professora Marta Vigo



Guitarra

Grup de guitarristes amb la professora Marta Vigo



Guitarra

Grup de guitarristes amb la professora Marta Vigo



Classe d'artesanía

Alumnes de la classe d'artesanía amb la professora M^a Teresa Pàmies



Classe de ceràmica

Alumnes de la classe de ceràmica amb el professor Francesc Blanch



Sala d'esbarjo

Socis gaudint de la sala d'esbarjo





**Vols un apartament
al centre del Pallars Sobirà,
al costat del riu Noguera Pallaresa
i amb unes vistes esplèndides**



ARA POTS, a partir de 74.000 €

aprofita els avantatges fiscals fins final d'any

Finques Sabartés 973 620 520 - 933 394 062 finquesabartes2@msn.com

BUSCO PIS DE COMPRA:

- 4 HABITACIONS APROX. 100 m²
- QUE SIGUI SOLEJAT.ALT
- REFORMAT
- AMB PARKING A L'EDIFICI
- ZONA; EIXAMPLE ESQUERRA.

POSEU-VOS EN CONTACTE AMB:

Francisco 600 68 96 57
dimxe@msn.com

**OFERTA ESPECIAL per
associats del
CENTRE COMARCAL LLEIDATÀ**

Millorem les teves assegurances



amb la tranquil·litat d'estar ben assessorat

ESTALVIA diners amb total confiança !!!

assegurances@cvitalrisc.com

93 363 28 28

Dilluns	17.00-20.00	CERÀMICA	Francesc Blanch	Sala / Aula 1	Inici 1 octubre
	17.00-18.30	INTERNET, OFIMÀTICA i CORREU ELECTRÒNIC	Antoni Badia	Sala / Aula 4	Inici 1 octubre
	16.00-20.00	ACORDIÓ DIATÒNIC	Victor Pedrol	Sala / Aula Camerino Teatre	Inici 1 octubre
Dimarts	11.00-13.00	CURS TRIDIMENSIONAL	Josep Carles	Sala / Aula 1	Inici 2 octubre
	11.00-13.00	GRUP TERRA FERMA	Grup Acordionistes	Sala / Aula Camerino Teatre	Inici 2 octubre
	15.30-17.00	ACORDIÓ DIATÒNIC	Aleix Armengol	Sala / Aula Camerino Teatre	Inici 2 octubre
	18.15-20.15	TALLER DE LLETRES	M. Clara Mir	Sala / Aula 1	Inici 2 octubre
	17.00-18.00	(A) ANGLÈS (niv. Conv. inicial)	Jesús Escales	Sala / Aula Presidència	Inici 2 octubre
	18.00-19.00	(B) ANGLÈS (niv. Conv. avançat)	Jesús Escales	Sala / Aula Presidència	Inici 2 octubre
	17.00-18.30	(A) INFORMÀTICA- Nivell Inicial	J. Lluís Buyolo	Sala / Aula 4	Inici 2 octubre
	18.30-20.00	(B) INTROD. INTERNET - CORREU ELECTRÒNIC	J. Lluís Buyolo	Sala / Aula 4	Inici 2 octubre
	17.00-19.00	GRUP CLAROR Tertúlia	Grup Claror	Sala / Aula Biblioteca	Inici 2 octubre
	17.00-19.30	CLASSES BRIDGE	Assutzena Pizarro	Sala / Aula TV	Inici 2 octubre
	19.00-20.00	FRANCÈS (conversa)	Dolors Giralt	Sala / Aula Presidència	Inici 2 octubre

Dimecres	10.30-13.00	ARTESANIA - BIJUTERIA	M. Teresa Pàmies	Sala / Aula 1	Inici 3 octubre
	12.00-13.30	FRANCÈS (conversa)	Hubert Rouanet	Sala / Aula Presidència	Inici 3 octubre
	16.30-18.30	PUNTES AL COIXÍ	Montserrat Boqué	Sala / Aula 1	Inici 3 octubre
	16.00-20.00	INSTRUMENTS CORDA	Marta Vigo	Sala / Aula 4	Inici 3 octubre
	17.00-20.00	ACORDIÓ DIATÒNIC	Celia Vendrell	Sala / Aula Camerino Teatre	Inici 3 octubre
	18.00-20:00	CORAL	Taller col·lectiu	Sala d'actes / exposicions	Inici 5 setembre
	17.00-19.30	CLASSES BRIDGE	Assutzena Pizarro	Sala / Aula TV	Inici 3 octubre
Dijous	10.30-13.00	ARTESANIA - BIJUTERIA	M. Teresa Pàmies	Sala / Aula 1	Inici 4 octubre
	11.00-12.00	CATALÀ	M. Clara Mir	Sala / Aula Presidència	Inici 4 octubre
	17.00-20.00	PINTURA A L'OLI	Carme Feixas	Sala / Aula 1	Inici 4 octubre
	16.00-20.00	ACORDIÓ DIATÒNIC	Miriam Valls	Sala / Aula Camerino Teatre	Inici 4 octubre
	17.00-20.00	ACORDIÓ DIATÒNIC	Ramon Cardona	Sala / Aula 2	Inici 4 octubre
	16.45-18.30	A-12 ESTUDIS I RECERCA INTERUNIVERSITÀRIA	Blanquerna Univ. R. Lull	Sala d'actes / exposicions	Inici 18 octubre
	17.00-19.30	CLASSES BRIDGE	Assutzena Pizarro	Sala / Aula TV	Inici 4 octubre

Divendres	17.30-19.00	DESCOBERTA LECTORA	Joana-Alba Cercós	Sala / Aula Biblioteca	Inici 19 octubre
	18.00- 20.00	GUIARRA	Marta Vigo	Sala / Aula 1	Inici 5 octubre
	18.00- 20.00	RACÓ POÈTIC DEL DIVENDRES		Sala d'actes / exposicions	Inici 16 novembre

Totes les classes es realitzaran a partir d' un mínim de 6 a 8 persones.

Hi haurà concerts i recitals musicals gratuïts a càrrec dels Amics de la Música de Barcelona, dels que s'informarà puntualment.



HOTEL PESSETS

150 aniversari de l'HOTEL PESSETS
(SORT – PALLARS SOBIRÀ)

Fa uns dies, en una de les meves sovintejades visites a SORT, vaig tenir el plaer -una vegada més- de compartir uns minuts amb el Josep Ramon Aytés Farré, un referent indiscutible de l'HOTEL PESSETS, qui em va comentar que recentment aquest HOTEL **havia celebrat el seu 150 aniversari** (1862 – 2012).

Aquest fet extraordinari m'ha decidit, en tant que President del CENTRE COMARCAL LLEIDATÀ i fill de SORT, a escriure en el nostre Butlletí trimestral aquestes ratlles que volen ser un petit recull dels meus records d'aquest històric **HOTEL PESSETS**.

Per tal que vostès ho entenguin millor, començo explicant que un servidor vaig néixer l'any 1945 a SORT, lloc on vaig viure fins que l'any 1960 vaig traslladar-me a Barcelona. He de dir que aquest fet em va com-



portar l'amargor d'haver-me de separar físicament d'una família sensacional i d'uns amics extraordinaris, deixant de gaudir també d'una climatologia envejable, d'una gastronomia pròpia i única, d'uns paratges pallaresos incomparables i, evidentment, també l'haver de renunciar a fer visites sovintejades al **Cafè Pessets d'aleshores**, per tal de poder jugar una estona al billar, escoltar els diumenges els partits de futbol o saludar el meu "padrí Alfonso" que normalment hi era present amb un cafè al voltant de l'estufa. Després ja només he pogut gaudir de SORT i del PALLARS les temporades pròpies dels estudiants i les que m'ha permès la meva activitat professional.

Val a dir, però, que la meua vinguda a Barcelona no fou cap impediment per continuar gaudint intensament de la vida de SORT, puix al Cap i Casal ens reuníem cada diumenge els amics que havíem baixat del poble al bar Zurich i allí es comentava tot el que passava al PALLARS, i òbviament també per quan aquell és el meu poble i aquella serà sempre la meua terra, que en tot moment he tingut i tinc present, la única que transporta dins meu l'exclusivitat pròpia d'uns sentiments profunds i d'uns records irrepetibles, entre els quals figura en lloc destacat el que per a mi representa l'**HOTEL PESSETS**.

HOTEL PESSETS

És obvi, doncs, dir que, per moltes raons i fonamentalment per l'excel·lent relació personal amb els seus propietaris, he viscut l'evolució pròpia de l'**HOTEL PESSETS** d'ençà els anys 50/60, aleshores magistralment dirigit per la Sra. Adelaida Betriu -vídua de Josep Farré i Rafel- amb el suport de la seva filla Paquita Farré Betriu i el seu marit Ramón Aytés Pla, fins l'etapa més recent quan la responsabilitat de dirigir-lo ha caigut damunt les espatlles del Josep Ramon Aytés i de la seva esposa Maria Carme Gallardet.

Faig ara un breu parèntesi per recordar que del matrimoni Ramon Aytés Pla/Paquita Farré Betriu varen néixer dos fills: Josep Ramón i Agustí. El Josep Ramón fou l'encarregat de continuar el projecte hotelier dels seus avantpassats, en tant que l'Agustí decidí estudiar Medicina i centrar la seva vida professional a Barcelona, on exerceix de traumatòleg.

En tot cas, pel fet d'haver compartit amb el Josep Ramon i la Maria Carme molts anys d'infància, adolescència i també moltes vivències personals, he considerat oportú que sigui el conjunt de la seva trajectòria professional l'eix d'aquest meu escrit.



Recordo perfectament quan el Josep Ramon i un servidor, amb molts altres amics/amigues de SORT, entre ells/elles la Maria Carme, vàrem traslladar-nos a Barcelona a estudiar. Val a dir que aquella fou una època molt feliç per a tots nosaltres. També per a la Maria Carme i el Josep Ramon que varen aprofitar-la per eixamplar la seva amistat i obrir el camí que els portaria a formar una família extraordinària.

Fou aquell un gran encert del Josep Ramon i de la Maria Carme. Cal dir, però, que el Josep Ramon ja havia viscut anteriorment la dinàmica d'un Hotel com el **PESSETS** i per tant gaudia de l'avantatge d'una expe-

riència acumulada. No era aquest el cas de la Maria Carme que desconeixia el sacrifici que comportava l'activitat hotelera. Per això he de reconèixer que inicialment vaig tenir alguns dubtes prop de si aquesta parella voldria assumir el sacrifici i la responsabilitat de dirigir el projecte hotelier heretat d'unes persones amb tanta professionalitat, carisma i esperit de sacrifici com van ser els seus pares Ramon Aytés Pla/Paquita Farré Betriu i la seva àvia Adelaida.

Amb la mateixa sinceritat he de reconèixer que els meus dubtes van quedar aviat esvaïts, puix el Josep Ramón i la Maria Carme varen ser -des del primer moment- una parella que va saber i voler estar sempre a l'alçada dels seus avantpassats, actuant com uns empresaris intel·ligents i alhora com uns treballadors incansables i humils que, sens dubte, han fet mèrits més que suficients per ocupar un lloc de privilegi en el llibre que recull la història de l'**HOTEL PESSETS**.

Ara, per llei de vida, el timó de l'**HOTEL PESSETS** ha passat a mans del fill gran del Josep Ramón i de la Maria Carme: Ramón Aytés Gallardet, amb l'ajut de la seva espo-

HOTEL PESSETS

sa Meritxell Tartera, dues persones joves, amb empenta i una extraordinària professionalitat, que fan honor a la feina feta pels seus pares, avis i besavis.

No he de fer cap mena de publicitat de l'**HOTEL PESSETS**. Seria molt presumptuós per la meua part fer-ho. Els que hi heu estat alguna vegada i el coneixeu ja sabeu de les seves excel·lències.

Abans de finalitzar aquest escrit em permeto parlar també de l'antic **HOTEL PESSETS**, bressol de l'actual, transformat l'any 1990 en un edifici d'apartaments, conservant-ne la façana modernista de gran valor artístic i mantenint als seus baixos el **CAFÈ PESSETS d'abans**, ara convertit en un modern establiment que combina amb elegància: restaurant/lloc de tapes, botiga de vins/formatges i sala d'exposicions, i que avui és dirigit amb el mateix segell **PESSETS** per altre fill del Josep Ramon i de la Maria Carme: l'Aleix Aytés Gallardet i la seva esposa Marta Casals.

Acabo, ara sí, de la mateixa manera que he començat, és a dir recordant que el mes

de novembre de l'any 2012 l'**HOTEL PESSETS** va celebrar els 150 anys d'un projecte familiar que per molts ha estat un referent de SORT i del PALLARS, per altres un lloc on repeteixen estada una i altra vegada, i evidentment per alguns, com jo, a més, ha tingut i te l'afegit propi d'un component sentimental inoblidable.

Per la meua part, en tant que fill de SORT i President del CENTRE COMARCAL LLEIDATÀ, desitjo de tot cor que aquest 150 aniversari sigui el pròleg d'una continuïtat molt llarga en el temps i alhora agraeixo molt sincerament l'esforç de totes les generacions que han fet possible aquest gran **HOTEL PESSETS**, agraïment aquest que faig extensiu al conjunt de col·laboradors/col·laboradores amb els quals s'ha compartit projecte, il·lusió, esforços i professionalitat.

Enhorabona!!!!.

Miquel Àngel Gento i Sostres

Fill de SORT, i President del CENTRE COMARCAL LLEIDATÀ.





Amb el suport de:



Ajuntament de Barcelona
Relacions Ciutadanes
Districte de l'Eixample



Diputació de Lleida



Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social
Direcció General d'Acció Cívica

Ara
Lleida

